


муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад №229»
(МБДОУ №229)

2-я Краснодарская ул., 82
г. Ростов-на-Дону, 344091
ОКПО 44857983 ОГРН 1026104372051
ИНН/КПП 6168099047/616801001

тел./факс: (863) 266-75-47
E-mail: mdou_229@mail.ru

Принято на Педагогическом совете
МБДОУ №229
Протокол №1 от 31.08.2018 г.

Утверждаю:
заведующий МБДОУ № 229
Т.М. Грилисова
Приказ от «31» августа 2018г. №103



**«Основная
образовательная программа
МБДОУ №229»**

2018 год

Содержание

Общая информация о МБДОУ №229.

I. Раздел 1 «Целевой».

1. Пояснительная записка:

- Цели и задачи Программы;
- Принципы построения Программы;
- Возрастные особенности воспитанников.

2. Планируемые результаты реализации Программы.

II. Раздел 2 «Содержательный».

1. Содержание обязательной части Программы:

- Основные образовательные области, реализуемые в Программе;
- Формы реализации Программы;
- Виды образовательной деятельности;
- Способы поддержки детской инициативы;

2. Содержание вариативной части Программы.

- Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

III. Раздел 3 «Организационный»

1. Материально-техническое обеспечение
2. Режим пребывания детей в МБДОУ
3. Предметно-пространственная развивающая среда
4. Интеграция образовательных областей
5. Формы работы с детьми

IV. Раздел 4. «Дополнение».

1. Краткая презентация Программы
2. Список методических пособий к Программе

I. Информация о МБДОУ №229

Полное наименование, сокращенное:

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Ростова-на-Дону «Детский сад №229» (МБДОУ №229)

Юридический адрес:

344091, город Ростов-на-Дону, улица 2-я Краснодарская, 82

Фактический адрес:

3440914, город Ростов-на-Дону, улица 2-я Краснодарская, 82

Тел/ факс: *(863) 266-75-47*

Электронная почта: *e-mail:mdou_229@mail.ru*

Адрес официального сайта: *www.mdou229.ru*

МБДОУ №229 функционирует с 1970 года

Проектная мощность: **388**

Фактическая наполняемость: **477**

Продолжительность пребывания детей в МБДОУ №229: **12 часов**

Режим работы МБДОУ №229: **07.00 -19.00**

Структурные единицы МБДОУ №229:

Общеразвивающие группы раннего возраста - **2 группы**

Общеразвивающие группы для детей от 3-7 лет-**10 групп**

(для детей с нарушениями слуха) -**2 группы**

Группы кратковременного пребывания - **2 группы**

Центр игровой поддержки ребенка раннего возраста

I. РАЗДЕЛ 1 «ЦЕЛЕВОЙ»

1. Пояснительная записка.

«Образовательная программа МБДОУ №229» (далее - Программа), разработана в соответствии со следующими нормативно – правовыми документами, регламентирующими деятельность МБДОУ №229

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования" (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155)
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014)
4. Конвенция ООН о правах ребёнка
5. Конституция Российской Федерации
6. СанПиН 2.4.1.3049-13
7. Лицензия на право ведения образовательной деятельности (выдана 19 августа 2015 №5552 срок действия лицензии – бессрочно)
8. Устав МБДОУ №229

Цели и задачи Программы.

Основной целью обязательной части Программы является:

- обеспечение развития личности детей, воспитанников МБДОУ №229, в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
- обеспечение всестороннего развития детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), обогащение их социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Целевые ориентиры вариативной части направлены на социальное развитие воспитанников, развитие их гражданской идентичности, патриотизма. Цели программы органично интегрируются с обязательной частью. Среди них: учёт этнокультурной ситуации развития детей, становление основ патриотизма, позитивное влияние на повышение социального статуса воспитанников в среде сверстников вне зависимости от состояния физического и психического развития ребенка.

Обязательная и вариативная части Программы направлены на решение задач в области:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо пола, социального статуса, психофизиологических и других особенностей,
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания дошкольного образования основным образовательным программ начального общего образования;
- создания благоприятных условий для развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей: ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей).

Принципы построения Программы:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, амплификация детского развития;
- 2) индивидуализация дошкольного образования;
- 3) сотрудничество детей и взрослых, ребенок - субъект образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) продуктивное сотрудничество МБДОУ с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, Донского края, российского общества и государства;
- 7) возрастная адекватность дошкольного образования.

Возрастные особенности воспитанников

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно – действенное мышление. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

В возрасте 3-4-х лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя

ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление

поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием

потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному

материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объект, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение слушать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

В сюжетно-ролевых играх дети 6-7 лет начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например: свадьбу, рождение ребенка, болезнь, труд и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек.

Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, казачек, балерин и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

2. Планируемые результаты реализации Программы.

Образовательная Программа базируется на основной общеобразовательной программе «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой) соотносятся с итоговыми результатами освоения Программы, они изложены в отдельном разделе программы «От рождения до школы», в которой имеется «Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы», с изложенными принципами мониторинга, достижениями детьми планируемых промежуточных и итоговых результатов освоения Программы.

На этапе раннего детства с 2-3 лет ребенок:

- ✓ проявляет интерес к окружающим предметам и активно действует с ними; настойчив в достижении результата своих действий; стремится эмоционально действовать с игрушками и другими предметами;
- ✓ владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в быту и игре; широко использует специфические предметные действия; различает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;
- ✓ активно владеет речью; знает названия окружающих предметов и игрушек; обращается с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;
- ✓ в играх воспроизводит действия взрослого; активно общается со взрослыми и подражает им в движениях и действиях;
- ✓ наблюдает за действиями сверстников и подражает им;
- ✓ проявляет интерес к сказкам, стихам, песням, рассматривает картинки; эмоционально откликается на произведения культуры и искусства; активно двигается под музыку;
- ✓ стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание

и пр.); развита крупная моторика

На этапе дошкольного детства с 3 лет до 7 лет ребенок:

- ✓ выбирает себе род занятий, участников по совместной деятельности; проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности; владеет основными культурными способами деятельности;
- ✓ активно действует со сверстниками и взрослыми, участвуя в совместных играх договаривается, учитывая интересы и чувства других, сопереживает неудачам и радуется успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ✓ владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; развитое воображение, реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- ✓ владеет устной речью, выражает свои мысли и желания, использует речь для выражения своих мыслей, строит высказывания в ситуации общения; выделяет звуки в словах;
- ✓ подвижен, вынослив, владеет основными движениями, контролирует свои движения и управляет ими; развита мелкая и крупная моторика;
- ✓ следует социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; соблюдает правила безопасного поведения и личной гигиены; способен к волевым усилиям
- ✓ любознателен, задает вопросы взрослым и сверстникам, проявляет интерес к причинно-следственным связям, самостоятельно придумывает объяснения явлениям природы и поступкам людей; наблюдает, экспериментирует
- ✓ обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ✓ самостоятельно способен принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

РАЗДЕЛ 2 «СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ»

Содержание обязательной части

Содержание обязательной части (70%) Программы базируется на основной общеобразовательной программе «От рождения до школы» (под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой), которая обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности, и четко соотносится с итоговыми результатами освоения Программы, изложенными в отдельном разделе Программы: в «Системе мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы», с обозначенными принципами мониторинга, достижениями детьми планируемых промежуточных и итоговых результатов освоения Программы.

Основные образовательные области, реализуемые в Программе

Программа реализуется через следующие образовательные области:

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В рамках реализации данной области используются методические пособия:

-О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду

-О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»

-И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В рамках реализации данной области используются методические пособия:

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года);

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа раннего возраста (4-5 года);

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет);

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Речевое развитие слабослышащих и глухих детей направлено на своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа. Работа по данной образовательной области с *детьми этой категории* выстраивается индивидуально.

В рамках реализации данной области используются методические пособия:

- Головчиц Л.А. «Программы для глухих детей дошкольного возраста»

- Головчиц Л.А. «Программы для слабослышащих детей дошкольного возраста»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Для детей с ОВЗ в данном направлении решаются, как вышеуказанные задачи, так и коррекционные, реализация которых стимулирует развитие сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности. При обучении детей с ОВЗ различным видам изобразительной деятельности используются средства, отвечающие их психофизиологическим особенностям. В музыкальной деятельности *слабослышащих детей* уделяется особое внимание способам предъявления звучания музыкальных инструментов.

Для детей раннего возраста: в настоящее время программа «От рождения до школы» не издала методического обеспечения по изобразительной деятельности для детей раннего возраста, поэтому в работе с детьми используется методическое пособие Лыковой И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст (2-3 года)

В рамках реализации данной области используется методическое пособие:

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года);

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет);

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет года);

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (5-6 лет года);

- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет);
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет);
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа (6-7 лет), а также хрестоматий, электронных образовательных ресурсов и наглядно-дидактических пособий разработанных к программе «От рождения до школы».
- Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»;
- Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина «Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада»

В настоящее время авторы программы «От рождения до школы» не издали методического пособия по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, поэтому при работе с детьми в методическом обеспечении включена Программа «Гармония» К.В.Тарасова, Т.В.Нестеренко, Т.Г.Рубан.- для детей от 3-х до 7-ми лет, по всем основным видам музыкальной деятельности: слушанию музыки, музыкальному движению, пению, игре на детских музыкальных инструментах и музыкальной игре-драматизации.

Для детей раннего возраста по музыкальному воспитанию используется методическое пособие Петровой В.А. «Малыш» Программа развития музыкальности у детей раннего возраста (3-й год жизни).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Решение указанных задач для всех групп воспитанников обеспечивается за счёт использования методических пособий:

для детей раннего возраста: в настоящее время авторы программы «От рождения до школы» не издали методического обеспечения по физическому развитию детей раннего возраста, поэтому в работе с детьми используется методическое пособие Лайзане С.А. «Физическая культура для малышей».

для детей дошкольного возраста:

- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года);
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5

лет);

- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6

лет);

- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет);

Формы реализации Программы

Содержание Программы отражает основные аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста и характеризует формы организации образовательного процесса. Образовательные задачи решаются через:

- организацию развивающей предметно-пространственной среды;
- продуктивный характер взаимодействия со взрослыми;
- непосредственно-образовательную деятельность (занятия);
- проектную деятельность;
- праздники и развлечения;
- установление позитивного взаимодействия с другими детьми;
- развитие системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Виды образовательной деятельности

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуется в различных видах деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности и др.

В раннем возрасте (до 3 лет) основными видами образовательной деятельности являются:

- ✓ предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- ✓ экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- ✓ общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- ✓ самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- ✓ восприятие смысла музыки, сказок, стихов;
- ✓ рассматривание картинок;
- ✓ двигательная активность.

Для детей дошкольного возраста (с 3 лет до достижения школьного возраста) основным является ряд видов деятельности:

- ✓ игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- ✓ коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- ✓ познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- ✓ восприятие художественной литературы и фольклора,
- ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- ✓ конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу,

- природный и иной материал,
- ✓ изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация),
 - ✓ музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
 - ✓ двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Способы поддержки детской инициативы

В рамках Программы широко используется совместная деятельности взрослых и детей и проектная деятельность детей, оказывающая положительное влияние на развитие дошкольника.

В ходе проектной деятельности расширяются знания детей об окружающем мире. Это связано с выполнением исследовательских и творческих проектов: ребенок исследует различные варианты решения поставленной задачи, по определенным критериям выбирает оптимальный способ решения.

Выполнение проекта предполагает формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств, определять этапы его реализации, следовать задуманному плану и т. д. Уже в дошкольном возрасте ребенок приобретает навык публичного изложения своих мыслей.

В ходе проектной деятельности дошкольники приобретают необходимые социальные навыки – они становятся внимательнее друг к другу, начинают руководствоваться не столько собственными мотивами, сколько установленными нормами.

Проектная деятельность влияет и на содержание игровой деятельности детей – она становится более разнообразной, сложно структурированной, а сами дошкольники становятся интересны друг другу.

В проектах развиваются и детско-родительские отношения. Ребенок оказывается интересен родителям, поскольку он выдвигает различные идеи, открывая новое в уже знакомых ситуациях. Жизнь ребенка и родителей наполняется богатым содержанием.

В работе с дошкольниками используются три основных вида проектной деятельности:

- *Творческие проекты* - создание нового творческого продукта который осуществляется коллективно или совместно с родителями. При выполнении коллективного проекта каждый ребенок предлагает свою идею проекта;
- *Исследовательские проекты* – проекты, носящие индивидуальный характер и способствующие вовлечению ближайшего окружения ребенка (родителей, друзей, братьев и сестер) в сферу его интересов.
- *Проекты по созданию норм* – направление проектной деятельности, развивающее позитивную социализацию детей. Работа по созданию новой нормы (нормотворчество) основывается на реальных ситуациях, возникающих в жизни

детей в детском саду. Обычно это типичные, повторяющиеся конфликтные ситуации.

Позиция педагога состоит в поддержке инициативы детей, что приводит к увеличению числа возможных вариантов поведения и к созданию нового правила поведения в данной ситуации.

Содержание вариативной части Программы

В содержательный компонент вариативной части (30%) программы включены следующие парциальные общеразвивающие программы дошкольного образования:

➤ *«Я - Ты – Мы» О.Л.Князевой.* Программа снабжена организационно-методическими рекомендациями по реализации программы, примерным тематическим планом занятий, а также вариативными сценариями занятий с детьми 3-7 лет. В данном пособии показана связь социального и эмоционального развития; роль социальных навыков для умения ребенка общаться, устанавливать дружеские отношения с другими детьми, разрешать конфликтные ситуации.

➤ В вариативную часть включены тренинговые программы С.В. Крюковой, которые используются как единый комплекс. Первая программа *«Давайте жить дружно!»* реализуется на этапе адаптации с сентября по декабрь учебного года (ее цель помочь детям адаптироваться к условиям детского сада, создать у них чувства принадлежности к группе, положительного эмоционального фона, развитие коммуникативных навыков). Вторая программа: *«Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь»* С.В. Крюковой (реализуется с января по май учебного года), направлена на эмоциональное развитие детей и является логическим продолжением первой программы. Работа по программе начинается после завершения адаптации детей к учреждению и направлена на развитие эмоциональной сферы детей, умения понимать свое эмоциональное состояние, распознавать чувства других людей.

➤ Программа *«Дружные ребята» Р.С. Буре,* реализует социально-личностное развитие ребенка, начиная с раннего возраста. Направлена на воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников. Имеет цель: создание в группе обстановки эмоционального комфорта для каждого ребенка; обеспечение достаточно полного удовлетворения потребностей каждого ребенка в общении с воспитателем; оказание помощи в преодолении ребенком ситуаций эмоционального дискомфорта, причинами которых могут быть отсутствие успеха в деятельности, оплошность, разлад во взаимоотношениях со сверстниками; использование «невербального» педагогического общения, позволяющего взрослому передавать свое отношение к ребенку, выражать внимание к его состоянию.

Центральная, системообразующая роль в содержании образования отводится образовательной области, обеспечивающей социально-коммуникативное развитие воспитанников. Оно направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в этнокультурной среде и в обществе, на развитие общения и взаимодействия

ребёнка со взрослыми и сверстниками; на становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, на поло ролевое воспитание, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Семья и детский сад имеют свои особые функции и не могут заменить друг друга. Важным условием преемственности является установление доверительного делового контакта между семьей и детским садом. В ДОУ созданы условия для работы по адаптации семьи к условиям образовательной деятельности: анкетирование, консультации, круглые столы, родительский клуб «Семья».

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании. Важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения.

Для развития с семьями воспитанников партнерских отношений проводится информационно-аналитическая работа. В числе наиболее информативных и простых способов, которые предварительно ориентируют педагога в оценке воспитательных возможностей родителей можно назвать:

- наблюдение,
- анкетирование,
- посещение семей воспитанников.

- интерактивные конференции,
- вебинары,
- виртуальные консультации,
- электронная почта,
- родительские собрания,
- консультации.
- совместные праздники.
- семейные клубы.
- акции.
- оформление родительских уголков.
- модуль обратной связи «Реформал»,
- размещение информации на сайте ДООУ и т.д.

Наиболее приемлемые формы взаимодействия ДООУ с семьей – тематические родительские собрания с приглашением специалистов, открытые мероприятия, досуговые мероприятия.

Задачи дошкольной образовательной организации по работе с семьёй:

1. Изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;
2. Повышать психологическую компетентность родителей.
3. Учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; нетравмирующим приёмам управления поведением детей;
4. Убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;
5. Учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
6. Создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации;
7. Тиражировать позитивный опыт семей воспитанников;
8. Постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.
9. Повысить эффективность взаимодействия с семьями воспитанников через использование информационно-коммуникационных технологий.

В целях повышения родительской активности в течение года проводятся совместные праздники и развлечения с детьми, родителями и педагогами:

1. Организация совместных праздников и досугов:

- «День города»,
- «Осенний праздник»,
- «День открытых дверей»
- «Новый год»,
- «Старый Новый год»,
- «День защитников Отечества»,
- Спортивный праздник: «Дружная семья!»,

«Масленица»,
«Мамин День»,
«Выпускной».

Музыкальный фестиваль:

«Снежная метелица»
«Музыкальные капельки»

2. Организация тематических выставок:

«День города»,
«Мамин портрет»,
«Правила дорожного движения»,
«Огнеопасно!»

РАЗДЕЛ 3. «ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ»

Материально-техническое обеспечение

Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания детально представлено в программе «От рождения до школы». Кроме этого, режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий и организации развивающей предметно-пространственной среды.

Для решения задач художественно – эстетической области в детском саду имеется музыкальный зал со специальным технологическим оборудованием. Музыкальный зал предназначен для проведения занятий, развлечений и праздников, оснащен необходимым музыкальным, дидактическим и методическим материалом.

В ДОУ работает полифункциональный кабинет предназначенный для непосредственно образовательной деятельности по изобразительной деятельности; помещение оснащено необходимым оборудованием, предметами живописи и искусства.

Для развития познавательных интересов детей, повышения их экологической культуры, в ДОУ функционирует экологическая студия. Помещение предназначено для занятий с детьми по ознакомлению с миром природы, в котором созданы условия для общения детей с представителями мира природы: птицы, рыбы, млекопитающие, земноводные. Развивающие игры и пособия дают возможность детям для элементарного экспериментирования(в студии представлены коллекции минералов, растений, микроскоп, лупы, весы и прочее оборудование).

Так же в дошкольном учреждении созданы условия для полноценной двигательной деятельности детей, повышения функциональных возможностей детского организма. В наличии физкультурный зал, оснащенный как стандартным, так и нетрадиционным оборудованием.

В рамках реализации плана мероприятий по обеспечению дополнительных мест в дошкольных образовательных учреждениях города Ростова-на-Дону на

2013-2015 годы на территории МБДОУ №229 установлен мобильный детский сад на 50 мест для детей от трех до семи лет.

В мобильном детском саду созданы условия для круглосуточного пребывания детей с нарушениями слуха и групп кратковременного пребывания: групповые ячейки, специально оборудованный сурдологический кабинет с выделенными секторами для проведения индивидуальных и групповых форм работы (диагностической, развития и коррекции, организационно-методической). В работе используется высокотехнологическая слухоречевая аппаратура, комплекты дидактического материала и методических пособий для проведения коррекционно-развивающей работы: коррекционные и развивающие программы, оборудование и средства для сенсорного развития детей; видеоматериалы, аудиоматериалы.

В МБДОУ №229 осуществлен доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационной сети Интернет:

- административные компьютеры, объединенные в локальную сеть;
- ноутбуки в пользовании специалистов и воспитателей;
- мультимедийный комплекс;
- наличие выхода в Интернет;
- музыкальные центры, ж/к цветные телевизоры, DVD плееры, магнитофоны.

В работе с воспитанниками активно используются электронные образовательные ресурсы.

Условия для обеспечения доступной среды для слабослышащих и глухих детей:

- электроакустический верботональный аппарат индивидуального пользования «С2Д- 1А.Р.Г»;
- аппарат для реабилитации слуха и речи СУВАГ СТ10
- программа реабилитации детей с ограниченными возможностями по слуху (компьютерная программа «Я слышу мир», рабочие тетради «Занимаемся с Ушариком», дидактическая игра «Узнавай-ка», методический материал для слухового восприятия);
- комплекс мультфильмов с сурдопереводом;
- обучающая программа «Давай дружить»

У детей с особыми образовательными потребностями имеется возможность в разнообразных видах деятельности (режимные моменты, занятия, прогулки) или межгрупповые (экскурсии, праздники, театр) находиться среди своих сверстников, общаться с ними, видеть достижения других детей, стремиться увеличить свои.

Режим дня в холодный период года в МБДОУ №229 г.Ростова-на-Дону

№ п/п	Режимные моменты	Группа раннего возраста	1 младшая	2 младшая	средняя	старшая	подготовительная к школе
1	Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.15	7.00-8.15	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.30	7.00-8.30
2	Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.50	8.15-8.50	8.20-8.50	8.25-8.50	8.30-8.55	8.30-8.50
3	Подготовка к НОД, самостоятельная деятельность	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.55-9.00	8.50-9.00
4	Организованная образовательная Деятельность	9.00-9.09 9-20-9.29	9.00-9.10 9.20-9.30	9.00-9.15 9.25-9.45	9.00-9.20 9.40-10.00	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
5	Самостоятельная деятельность детей	9.29-9.45	9.30-9.45	9.45-10.15	10.00-10.30	10.35-10.50	
6	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.45-11.00	9.45-11.00	10.15-10.30	10.30-11.50	10.50-12.20	11.05-12.20
7	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры	11.00-11.20	11.00-11.20	10.30-12.00	11.50-12.10	12.20-12.30	12.20-12.30
8	Подготовка к обеду, обед	11.20-12.00	11.20-12.00	12.00-12.15	12.10-12.30	12.30-13.10	12.30-13.10
9	Подготовка ко сну, Дневной сон	12.00-15.00	12.00-15.00	12.45-15.00	13.10-15.00	13.10-15.00	13.15-15.00
10	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, игры	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
11	Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30	15.15-15.30	15.25-15.40	15.25-15.50	15.25-15.40	15.25-15.40
12	Игры, самостоятельная деятельность, труд, досуги, кружки	15.30-15.45	15.30-16.45	15.40-16.00	15.50-16.20	15.40-16.20	15.40-16.20
13	Организованная образовательная деятельность по подгруппам	15.45-16.00	15.45-16.00-	16.00-16.20	16.20-17.20	16.20-17.20	16.20-17.20
14	Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-17.20	16.15-16.30	16.20-17.20	16.20-17.20	16.20-17.20	16.20-17.20
15	Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	17.20-18.00	17.20-18.00	17.20-18.00	17.20-18.00	17.20-18.00	17.20-18.00
16	Игры, уход домой	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00

При осуществлении режимных моментов учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Выделяется постоянное время в режиме дня для чтения детям не только художественной литературы, но и познавательных книг, детских иллюстрированных энциклопедий, рассказов для детей по истории и культуре Донского края, России и зарубежных стран. Чтение не является обязательным —

ребенок по своему желанию может либо слушать, либо заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным, чтобы все или большинство детей слушали с удовольствием.

Эмоциональный комфорт, состояние душевного благополучия, полноценной психологической деятельности ребенка дошкольника, выражается в бодром настроении, хорошем самочувствии и его активности. В детском саду соблюдаются традиции:

- ✓ *ежедневные* - утреннее приветствие, «сундучок желаний», «добрые дела»;
- ✓ *еженедельные* - «мешочки с сюрпризами», «веселые пятницы»;
- ✓ *ежемесячные* - музыкальные и спортивные развлечения;
- ✓ *ежегодные* - в начале апреля совместно с родителями и детьми отмечать «День птиц»; проводить акцию «День древонасаждений», «Лучший скворечник», «Совместные театральные встречи с школьниками младших классов», «Экскурсия -9 мая» и др.

Предметно-пространственная развивающая среда

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Программа предусматривает минимальный, базовый и расширенный уровень предметной среды для каждой возрастной группы. Предусмотрено выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда — это внутреннее оформление помещений. Макросреда — это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома по улице 2-я Краснодарская, МБОУСОШ№61, МБДОУ №266, МБДОУ №293, парк им г. Плевен, парк «Аллея роз», студия «Арабеск», детский клуб «Огонек»).

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы, а также территории, прилегающей к Организации.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста, детей с сохранным слухом и с проблемами в развитии слуха) и взрослых, двигательной активности детей

Развивающая предметно-пространственная обеспечивает:

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Образовательное пространство МБДОУ №229 оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими: интерактивные комплексы: доска SmartBoard, ноутбук, проектор), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов,

оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой) для такой работы в дошкольном учреждении функционирует экологический центр;

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей различными средствами специфических видов детской деятельности. Для данного вида деятельности функционирует студия изобразительного искусства, музыкальный зал.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства в ДООУ используется через изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. В группах для детей раннего возраста все игровые блоки имеют выход в универсальную игровую зону с большим разнообразием предметного наполнения:

- использование игрового спортивного оборудования;
- использование игровых столов сложной конфигурации;
- мебель-трансформер;
- использование вертикальных разделителей (ширмы);
- кукольный театр;
- игрушки-заменители.

Полифункциональность материалов используется через разнообразное использование различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

в ДООУ имеются предметы, в том числе природные материалы, пригодные для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре). В группах для детей от 5 до 7 лет отсутствует жестко регламентированное оборудование для творческих игр. Имеет место центры песка и воды, мастерские, используются ширмы; для организации совместной деятельности имеются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки.

Вариативность среды в ДООУ –это наличие в группах различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

реализует возможность построения непересекающихся сфер активности и позволяет детям заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу.

Игровые и тематические зоны или центры, секторы (общения, сюжетно-ролевых игр, строительно-конструктивных игр, театральный, изобразительного искусства, развития сенсорики, речи и грамотности, экспериментирования и исследований, спортивный) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Оборудование и мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Весь игровой материал имеет сертификат качества.

Групповое и внегрупповое (спальни, раздевалки, холл) пространство организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Так, например, спальня может быть использована как комната отдыха – релаксации, место для репетиций, показа концертных и театрализованных постановок, игровую, научную, образовательную, а также спортивную зону, творческую мастерскую и т.д. Помещение раздевалки используется для организации творческих выставок.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Каждый кабинет узкой направленности имеет свой паспорт.

В качестве таких центров развития в ДООУ существуют:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- книжный уголок;
- специальное место для дидактических познавательных настольных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества,
- уголок для игр с песком;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей— конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

Интеграция образовательных областей

Чем младше ребенок, тем менее дифференцированно его развитие. Наиболее эффективно образовательные задачи решаются в том случае, когда педагог

целенаправленно использует интегративный подход при организации образовательного процесса, который направлен на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей, на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

Интеграция содержания указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в раннем возрасте (до 3 лет) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Формы работы с детьми

В соответствии с Программой педагогический процесс осуществляется в условиях полного дня (12 часовое пребывание), группы кратковременного пребывания (3,5 часовое пребывание), а так же круглосуточного пребывания (24 часа) для детей с нарушениями слуха. Образовательная деятельность подразделена:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (далее по тексту — «организованная образовательная деятельность»);
- самостоятельную деятельность детей;
 - взаимодействие с семьями детей по реализации основной

общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения на данном этапе, этнокультурных особенностей донского региона, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий познавательного характера.

В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Организованная образовательная деятельность:

- непосредственно-образовательная деятельность (занятия)
 - **Познавательное развитие** :ФЭМП, ознакомление с миром природы, ознакомление с предметным и социальным окружением.
 - Художественно-эстетическое развитие** :рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыка.
 - Физическое развитие** : физкультура в помещении, физкультура на улице.
 - Речевое развитие**: развитие речи
- игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- викторины, сочинение загадок;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
 - слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
 - подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
 - пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
 - танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
 - физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

РАЗДЕЛ 4 «ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ»

Краткая презентация Программы

Образовательная программа МБДОУ №229 разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Ведущая цель программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие физических и психических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Проблема воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательном пространстве отражена в Образовательной программе МБДОУ №229 в каждом её разделе.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы включает в себя обязательную и вариативную части, которые обеспечивают развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и базируются на следующих образовательных областях: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Виды занятий: рисование, аппликация, лепка, музыка, конструирование, развитие речи, ФЭМП, ознакомление с миром природы, ознакомление с предметным и социальным окружением, физкультура в помещении, физкультура на улице.

Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Программа охватывает четыре возрастных периода физического и психического развития детей:

- ранний возраст —от рождения до 2 лет (первая и вторая группы раннего возраста),
- младший дошкольный возраст —от 2 до 4 лет (первая и вторая младшие группы),
- средний дошкольный возраст —от 4 до 5 лет (средняя группа),

- старший дошкольный возраст — от 5 до 7 лет (старшая и подготовительная к школе группы).

При этом, в силу возрастной специфики и особенностей развития малышей от рождения до 2 лет, разделы для первой и второй групп раннего возраста структурно отличаются от разделов для дошкольных групп.

В разделах по группам раннего возраста для каждого возраста даются характеристика возрастных особенностей психического развития детей, особенности организации жизни детей, примерный режим дня, определены задачи воспитания и обучения. В разделах по дошкольным группам для каждого возраста, помимо характеристики возрастных особенностей психического развития детей, особенностей организации жизни детей, примерного режима дня и содержания психолого-педагогической работы, даются примерное комплексно-тематическое планирование и планируемые промежуточные результаты освоения Программы. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). *Обязательная часть* Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева)

Вариативная часть отражает развитие детей в социально-коммуникативном развитии. Вариативная часть разработана на основе программ: «Дружные ребята» Р.С. Буре, «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» и «Давайте жить дружно!» С.В. Крюковой, «Я - Ты – Мы» О.Л.Князевой.

Программа содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самооценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива ДОУ и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;

- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;
- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;
- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Формы и активные методы сотрудничества с родителями:

- наблюдение,
- анкетирование,
- посещение семей воспитанников.
- интерактивные конференции,
- вебинары,
- виртуальные консультации,
- электронная почта,
- родительские собрания,
- консультации,
- совместные праздники,
- семейные клубы,
- акции,
- оформление родительских уголков,
- размещение информации на сайте ДОУ и т.д.

Список методических пособий к Программе

К программе «От рождения до школы» издан методический комплект необходимых пособий.

Наряду с пособиями, написанными специально к программе «От рождения до школы», могут быть использованы пособия из приведенного ниже списка.

Развитие детей раннего возраста

Методические пособия

Лямина Г. М. Развитие речи детей раннего возраста. — М., 2005.

Теплюк С. Н., Лямина Г. М., Зацепина М. Б. Дети раннего возраста в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Наглядно-дидактические пособия

Разенкова Ю. А., Теплюк С. Н., Быродова И. А. Иллюстрированный материал для развития речи детей раннего возраста (10 месяцев— 1 год 6 месяцев). - М., 2005.

Психолог в детском саду

Методические пособия

Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Веракса Н. Е., Веракса А.Н. Развитие ребенка в дошкольном детстве.- М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Зарубежные психологи о развитии ребенка-дошкольника,— М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Диагностика готовности ребенка к школе / Под ред. Н. Е. Вераксы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Комарова Т. С, Зацепина МБ. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада, — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников / Под ред. О. В. Дыбиной. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Рабочие тетради

Тетрадь для диагностики готовности ребенка к школе / Под ред. Н. Е. Вераксы. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Образовательная область «Физическое развитие»

Методические пособия

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.

Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Лайзане С.А. Физическая культура для малышей, М.: Просвещение, 1978г.

Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений»

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия на свежем воздухе.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Методические пособия

Л.Ю. Павлова. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этнические беды с детьми 4-7 лет;

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет;

К.Ю. Белая. «Формирование основ безопасности»

Р.С. Буре. «Социально-нравственное воспитание дошкольников»

Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения»

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010,

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Образовательная область «Речевое развитие»

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010.

Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников, — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Наглядно-дидактические пособия

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет: Наглядно-дидактическое пособие.— М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Рабочие тетради Младшая группа

Денисова Д. Развитие речи у малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Денисова Д. Уроки грамоты для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Денисова Д. Прописи для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Средняя группа

Денисова Д. Развитие речи у малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Денисова Д. Уроки грамоты для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Денисова Д. Прописи для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Старшая группа

Денисова Д. Развитие речи у дошкольников.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Денисова Д. Прописи для дошкольников,— М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Подготовительная к школе группа

Денисова Д. Развитие речи у дошкольников,— М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Денисова Д. Прописи для дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Продуктивная (конструктивная) деятельность

Методические пособия

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.- ТЦ Сфера, 2010г.;

Е.Е. Крашенинников. Развитие познавательных способностей

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Рабочие тетради

Денисова Д. Математика для малышей. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Денисова Д. Математика для малышей. Средняя группа.— М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Денисова Д. Математика для дошкольников. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Денисова Д. Математика для дошкольников. Подготовительная к школе группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Формирование целостной картины мира

Методические пособия

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. — М., 2002.

Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.

Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

Авиация. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

День Победы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Высоко в горах. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Рептилии и амфибии, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
Собаки - друзья и помощники. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Фрукты. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Рассказы по картинкам»

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Зима. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Весна. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Лето. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Колобок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Кем быть. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Профессии. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Мой дом. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Плакаты большого формата

Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Фрукты. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст (2-3 года)
Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, К-2010.
- Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез, Комарова Т. С. Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.
- Комарова Т. С. Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005
- Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. — М., 2005.
- Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Халезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной. — М., 2005.
- К.В.Тарасова, Т.В. Нестеренко. Хрестоматия музыкальных произведений
- К.В. Тарасова, Т.В. Нестеренко «Гармония» Программа развития музыкальности у детей младшего дошкольного возраста (4-й год жизни)
- К.В. Тарасова, Т.В. Нестеренко «Гармония» Программа развития музыкальности у детей младшего дошкольного возраста (5-й год жизни)
- В.А. Петрова «Малыш» Программа развития музыкальности у детей раннего возраста(3-й год жизни).

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»

- Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Полхов-Майдан. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Каргополь - народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Дымковская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Хохлома, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Гжель. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Плакаты большого формата

- Гжель. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Гжель. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Полхов-Майдан. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Полхов-Майдан. Орнаменты.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Рабочие тетради

Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дымковская игрушка.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Филимоновская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Хохломская роспись, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Узоры Северной Двины. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Сказочная Гжель. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Смешные игрушки из пластмассы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Тайны бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Секреты бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.