муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 229»
(МБДОУ №229)

2-я Краснодарская ул., 82 ***тел./факс: (863) 266-75-47***
г. Ростов-на-Дону, 344091 ***E-mail: mdoy_229@mail.ru***
ОКПО 44857983 ОГРН 1026104372051
ИНН/КПП 6168099047/616801001

Трилисова Татьяна Михайловна

Подписано цифровой подписью: Трилисова Татьяна Михайловна
Дата: 2022.12.21 10:18:25 +03'00'

Согласовано:
Протокол №1
Педагогического совета
от 30 августа 2022г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ №229
_____Т.М. Трилисова
Приказ № 83 от 30.08.2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по изобразительной деятельности

для детей 3-4 лет (2-я младшая группа) группа №2 «Семицветик»

автор Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
(в рамках УМК программы «От рождения до школы»)
под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Авторы-составитель:
Сидоренко А.В. – воспитатель

Ефремцева А.Н. - воспитатель

2022 – 2023 г.

г.Ростов-на-Дону

Пояснительная записка

Рабочая программа по изобразительной деятельности составлена с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Направленность программы – *художественно-эстетическое развитие*

Цели:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Задачи:

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Рисование.

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка.

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация.

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Объем программы:

- *по рисованию* составляет 36академических часа, занятия проводятся 1 раза в неделю по 15 минут. В месяц – 4 занятий, в год – 36 занятия.
- *по лепке* составляет 18 академических часов, занятия проводятся 1 раз в две недели, 2 занятия в месяц, в год – 18 занятий;
- *по аппликации* составляет 18 академических часов, 1 раз в две недели, 2 занятия в месяц, в год – 18 занятий;

Образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию детей во второй младшей группе осуществляется в первой половине дня в соответствии с расписанием. В середине организованной образовательной деятельности проводятся физкультурные минутки.

Формы реализации:

Система работы включает:

- ООД (организованная образовательная деятельность)
- беседы,
- наблюдения,
- рассматривания,
- игровые занятия с цветом,
- элементарные опыты с цветом и красками,
- проблемно-игровые ситуации,
- ознакомление с жанрами искусства (иллюстрация)
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности

Условия реализации:

1. *Предметно-пространственная развивающая среда в группе, организованная в виде*

разграниченных зон: центр игровой деятельности (все виды игр, предметы-заместители); центр исследовательской деятельности (экспериментирование, живые обитатели); центр конструктивной деятельности (все виды строительного, природного материалов); центр продуктивных художественно-творческих видов деятельности и др. В работе таких центров царит атмосфера психологической творческой свободы, возможности проявить свою индивидуальность, реализовать свой выбор. Выбор ребёнком развивающей среды – стимул саморазвития не только ребенка, но и педагога.

Центры оснащены развивающими материалами:

Набор игровых материалов для игровой, продуктивной, конструктивной деятельности,

Набор материалов и оборудования для познавательно-исследовательской деятельности:Объекты для исследования в действии, образно-символический материал и т.д.

В группе созданы необходимые условия реализации программы.

2. *Совместная деятельность педагога с детьми направлена на поддержку инициативных ситуаций развития ребенка. Для этого созданы следующие условия:*

-условия для свободного выбора деятельности и материалов для изо деятельности.;

-условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств;

-не директивная помощь детям, поддержка детской инициативы;

-создание разных пространств для предъявления продуктов детской деятельности:

-легко сменяемые стенды и демонстрационные столы, полки, на которых ребенок может поместить свою работу;

-праздники или иные события, как демонстрация продуктов детской деятельности;

-детское портфолио.

3. *Самостоятельная деятельность детей.*

4. **Педагогическая диагностика**

Диагностика изодеятельности детей 3-4 лет (на основе диагностики Т.С. Комаровой)Анализ продуктов детской деятельности

Для реализации программы используются технические средства: инструменты интерактивной доски, интерактивный комплект (ноутбук Acer, проектор Vivitek),электронный методический банк (презентации, демонстрационный материал, картинки) .

5. Конструктивное взаимодействие с семьей предполагает объединение усилий по обеспечению развития и обучения ребенка, использование традиционных форм работы с родителями: родительские собрания, консультации, беседы, дни открытых дверей, тематические встречи и др., а также интернет технологии: электронная почта, сайт детского сада, сетевые сообщества.

Методы и приемы по изо деятельности:

Информационно-рецептивный (объяснительно-иллюстративный):

-наблюдение;

- обследование предметов и картин и иллюстраций;

-беседа.

Репродуктивный метод обучения изо деятельности - применяется для закрепления путем упражнения.

Игровой метод:

- создание игровой мотивации;
- поставить перед детьми игровую, а затем учебную задачу, которая подчиняется игровой;
- игровые действия должны совпадать с изобразительными.
- методы стимулирования,
- организации и контроля.
- методы изложения;
- методы организации самостоятельной деятельности

Планируемые результаты

В конце учебного года, дети должны овладеть знаниями;

Проявлять эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведенийнародного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы.

Радоваться созданным ими индивидуальным и коллективным работам.

В рисовании

Знать и называть материалы, которыми можно рисовать, названия народных игрушек(дымковская игрушка, матрѐшка)

Знать и называть цвета и оттенки: красный, синий, зелѐный, жѐлтый, чѐрный, белый, розовый, голубой.

Изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирать цвета, соответствующие изображѐнным предметам.

Правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками.

В лепке

Знать свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы),понимать, какие предметы можно из них вылепить.

Уметь отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней, лепить различные предметы, состоящие из 1-3частей, используя разнообразные приѐмы лепки.

В аппликации

Создавать изображения предметов из готовых фигур, украшать заготовки из бумагиразной формы.

Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию, аккуратно использовать материалы.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ПЛАН

Рисование

Месяц	**Название темы**	**Кол-во часов**	**Дата**
Сентябрь	Диагностическое занятие	2	8,15 сентябрь
	Тема 6 «Привяжем к шарикам цветные ниточки» стр. 48	1	22 сентябрь
	Тема 8«Красивые лесенки» стр. 49	1	29 сентябрь
Октябрь	**Тема 11**«Разноцветный ковер из листьев» стр.52	1	6 октября
	Тема 12 «Цветные клубочки» стр.53	1	13 октября
	Тема 14 «Колечки» стр.55	1	20 октября
	Тема 16 «Раздувайся, пузырь…»стр.56	1	27 октября
Ноябрь	**Тема 21** «Красивые воздушные шары» стр.60	1	3 ноября
	Тема 24 «Разноцветные колеса» стр. 61	1	10 ноября
	Тема 27 «Нарисуй что-то круглое» стр. 63	1	17 ноября
	Тема 29 «Нарисуй, что хочешь красивое» стр. 65	1	24 ноября
Декабрь	**Тема 31** «Снежные комочки, большие и маленькие» стр. 66	1	1 декабря
	Тема 34 «Деревья на нашем участке» стр. 68	1	8 декабря
	Тема 36 «Елочка» стр. 70	1	15 декабря
	Тема 38 «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров» стр. 71	1	22 декабря
Январь	**Тема 41** «Новогодняя елка с огоньками и шариками» стр. 73	1	5 января
	Тема 42 «Старый Новый год»	1	12 января
	Тема 44 «Украсим дымковскую уточку» стр.75	1	19 января
	Тема 46 Рисование по замыслу стр.77	1	26 января

Февраль	**Тема 51**«Мы слепили на прогулке снеговиков» стр. 79	1	2 февраля
	Тема 53 «Светит солнышко» стр. 81	1	9 февраля
	Тема 56 «Самолеты летят» стр. 82	1	16 февраля
	Тема 58 «Деревья в снегу» стр. 83	1	23 февраля
Март	**Тема 62** «Красивые флажки на ниточке » стр.86	1	2 марта
	Тема 65 «Нарисуйте, кто что хочет красивое» стр. 89	1	9 марта
	Тема 67 «Рисование «Книжки – малышки» стр.90	1	16 марта
	Тема 69 «Нарисуй что – то прямоугольной формы» стр.91	1	23марта
Апрель	**Тема 72** «Разноцветные платочки сушатся» стр. 93	1	6 апреля
	Тема 75«Скворечник» стр. 95	1	13апреля
	Тема 76 «Красивый коврик» стр. 95	1	20 апреля
	Тема 78 «Красивая тележка» стр. 97	1	27 апреля
Май	**Тема 82** «Картинка о празднике» стр. 100	1	4 мая
	Тема 84 «Одуванчики в траве» стр. 101	1	11 мая
	Диагностическое занятие	2	18 ,25 мая
Итого:	36 занятий		

В связи с каникулярным временем, календарными праздниками, количество занятий сокращено. В связи с этим, занятия на тему: «Новогодняя елка с огоньками и шариками» - перенесено на 31.01.2023г.

Лепка

Месяц	**Название темы**	**Кол-во часов**	**Дата**
Сентябрь	Диагностическое занятие	2	9, 16 сент
Октябрь	**Тема 15** «Колобок» стр.55	1	14 октября
	Тема 17 « Подарок любимому щенку» стр.57	1	28 октября
Ноябрь	**Тема 23**«Крендельки» стр.61	1	11 ноября
	Тема 26 «Пряники» стр.63	1	25 ноября
Декабрь	**Тема 33**«Погремушка»стр.68	1	9 декабря
	Тема 37«Башенка»стр.71	1	23 декабря
Январь	**Тема 43** «Мандарины и апельсины».стр.74	1	13 января
	Тема 50 «Слепи свои любимые фрукты»	1	20 января
Февраль	**Тема 55** «Самолеты стоят на аэродроме» стр.82	1	10 февраля
	Тема59«Большие и маленькие птицы на кормушке» стр. 84	1	24 февраля
Март	**Тема 63** «Неваляшки»стр.87	1	10 марта
	Тема 66 «Угощение для кукол, мишек, зайчиков» стр. 89	1	31 марта
Апрель	**Тема71** «Зайчик» стр. 92	1	14 апреля
	Тема 77 «Миски трех медведей» стр. 96	1	28 апреля
Май	Диагностическое занятие	2	12, 26 мая
Итого:	18 занятий		

В связи с каникулярным временем, календарными праздниками, количество занятий сокращено. В связи с этим, занятия на тему: «Мандарины и апельсины» - перенесено на 31.01.2023г.

Аппликация

Месяц	**Название темы**	**Кол-во часов**	**Дата**
Сентябрь	Диагностическое занятие	2	2,, 16 сент
Октябрь	**Тема 13** «Большие и маленькие яблоки на тарелке» стр.54	1	7 октября
	Тема 18 «Ягоды и яблоки на блюдечке» стр.57	1	21 октября
Ноябрь	**Тема 22** «Разноцветные огоньки в домиках» стр. 60	1	4 ноября
	Тема 25 «Шарики и кубики» стр.62	1	18 ноября
Декабрь	**Тема 35** «Пирамидки» стр.69	1	2 декабря
	Тема 40 «Наклей какую хочешь игрушку»стр. 61	1	16 декабря
Январь	**Тема 45** « Красивая салфеточка» стр. 76	1	13 января
	Тема 48 « Снеговик» стр. 78	1	27 января
Февраль	**Тема 54** «Узор на круге» стр. 81	1	3 февраля
	Тема 60 «Цветы в подарок маме, бабушке» стр. 85	1	17 февраля
Март	**Тема 61** «Флажки » стр. 85	1	3 марта
	Тема 68 «Салфетка» стр.90	1	17 марта
Апрель	**Тема 71** «Скворечник» стр.92	1	7 апреля
	Тема 83 «Вырежи и наклей, какую хочешь игрушку» стр.89	1	21 апреля
Май	Диагностическое занятие	2	5, 19 мая
Итого:	18 занятий		

Дидактическое обеспечение:

Альбомные листы, гуашевые краски, акварельные краски, цветные карандаши, простые карандаши, фломастеры, мелки, кисти для рисования, кисти для клея, подставки под кисти, салфетки, клеенки, ножницы, цветная бумага, пластилин, стеки, раскраски.

Электронные ресурсы:

- http://www.maam.ru/
- http://dovosp.ru/
- http://argonika.su/
- http://www.prosv.ru/
- http://www.drofa.ru/
- http://chitariki.ru/index.php/2011-01-19-12-46-15

Список литературы:

УМК «От рождения до школы». основная образовательная программа дошкольного образования / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа.