

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 229»
(МБДОУ №229)**

**2-я Краснодарская ул., 82
г. Ростов-на-Дону, 344091
ОКПО 44857983 ОГРН 1026104372051
ИНН/КПП 6168099047/616801001**

**тел./факс: (863) 266-75-47
E-mail: mdoy_229@mail.ru**

**Проект
для детей 6-7 лет « Кладовая звуков»
В МБДОУ № 229**

**Автор:
Музыкальный руководитель МБДОУ № 229
Старцева А.В.**

г.Ростов-на-Дону

№	Структурная единица проекта	Содержание
1	Обоснование проекта	<p>Музыка открывает человеку дверь в другой мир. В этом мире можно обойтись без слов - здесь царят звуки. Мир вокруг нас звучащий. Вокруг нас живет много звуков. Шумы - это немузикальные звуки, к ним относятся и голоса природы. Звуки, исполняемые на музыкальных инструментах, называются музыкальными. К музыкальным звукам относится и пение человека. Звук люди воспринимают по-разному. Например, то, что кажется слишком громким или некачественным одним, может быть нормальным для других. В музыкальной теории принято различать звуки музыкальные и звуки шумовые. Шумовые звуки не имеют точно выраженной высоты (треск, скрип, стук, гром, шорох). Шумовые инструменты применяются лишь в качестве украшения или придания музыке эмоциональной насыщенности. К таким инструментам относятся почти все ударные: треугольник, малый барабан, разнообразные виды тарелок, большой барабан и др.</p>
2	Цели проекта	<p>знакомство детей с алгоритмом образования и улавливания звука формирование представлений о разных звуках, об умении различать музыкальные и немузикальные звуки,</p>

3	Задачи проекта	<p>1. воспитывать интерес к звучащему миру</p> <p>2. Поощрять проявление творческой инициативы и активности детей в играх, желание участвовать в праздниках, концертах.</p> <p>3. Совершенствовать умение слушать музыку, эмоционально откликаясь на неё. Воспитывать культуру слушания музыки, развивать музыкальную память.</p> <p>4. Привлечь внимание детей и родителей к богатому и разнообразному миру звуков.</p> <p>5. Познакомить с музыкальными инструментами и приемами игры на них.</p> <p>6. Побуждать детей самостоятельно организовывать собственную музыкальную деятельность, как в детском саду, так и дома.</p>
4	Планируемые результаты	<p><u>Дети:</u> положительная динамика в развитии интереса к музыке композиторов – классиков и современных композиторов. Развитие музыкальных способностей. Развитие интереса к музыкальной деятельности. Расширение и углубление знаний о музыкальных инструментах и нотной грамоте.</p> <p><u>Родители:</u> Повышение интереса к музыкальной деятельности детей.</p> <p><u>Воспитатели:</u> Стремление более активно</p>

		использовать музыку в педагогическом процессе.
5	Этапы	<p>1 этап. Участие в создании образовательной программы музыкального воспитания</p> <p>2 этап. Разработка дополнений в части, касающейся диагностической и коррекционно-развивающей работы музыкального руководителя</p> <p>3 этап. Реализация программ, анализ результативности: 01.09.2020–15.05.2021 г.</p>
6	Сроки реализации проекта	01.09.2022–15.05.2023 г.
7	Вывод	Сегодня возникает необходимость в новых подходах к воспитанию и образованию дошкольников. Ведь видеть, слышать и понимать красоту окружающего мира- значит воспитывать культуру чувств, развивать художественно - музыкальный вкус, творческую активность, творчески самореализоваться ребёнку.